

Муниципальное
бюджетное
общеобразовательное
учреждение

«Вяткинская средняя
общеобразовательная школа»

В номере:

Международный день памяти Холокоста.

Поделки из теста.

Экскурсия в пекарню.

«Грамотей».

29.01.2017
45 выпуск



Международный день памяти жертв Холокоста.

*...Земля моя, скажи мне, что с тобой?
Ты часто горе видела людское,
Ты миллионы лет цвела для нас,
Но испытала ль ты хотя бы раз
Такой позор и варварство такое?
Страна моя, враги тебе грозят,
Но выше подними великой правды знамя,
Омой его земли кровавыми слезами,
И пусть его лучи пронзят,
Пусть уничтожат беспощадно
Тех варваров, тех дикарей,
Что кровь детей глотают жадно,
Кровь наших матерей...
Муса Джалиль «Варварство», 1943*

27 января – Международный день памяти жертв Холокоста, впервые отмечался во всём мире в 2006 году. Эту дату называют напоминанием об имеющих всеобщее значение уроках Холокоста – этого беспрецедентного проявления зла, которое нельзя просто оставить в прошлом и предать забвению.



Ученики 7-ого класса подготовили целое мероприятие, посвящённое этой трагичной дате. Т.Б. Привалова, классный руководитель, раздав необходимые материалы, сумела организовать детей так, что они всё выполнили сами: открывала день памяти Диана Баранова, сыгравшая на пианино «Реквием»; Миша Егоров, Андрей Бычков, Артём Туркин прочитали стихотворения, чуть-чуть волнуясь – ведь и тема-то тяжёлая: смерть тысяч людей и детей, никому не нужная, жестокая! Катя Александрова, Ксюша и Настя Стариковы, Дима Муравьёв, Аня Косарева зачитывали факты произошедшей трагедии, на экране выводились слайды с устрашающими цифрами: по оценкам «**Энциклопедии Холокоста**», погибло до 3 миллионов польских евреев, 1,2 миллиона советских евреев (энциклопедия приводит отдельную статистику по СССР и странам Прибалтики), из них 140 тысяч евреев Литвы и 70 тысяч евреев Латвии; 560 тысяч евреев Венгрии, 280 тысяч — Румынии, 140 тысяч — Германии, 100 тысяч — Голландии, 80 тысяч евреев Франции, 80 тысяч — Чехии, 70 тысяч — Словакии, 65 тысяч — Греции, 60 тысяч — Югославии. В Белоруссии было уничтожено более 800 тысяч евреев.

Совместно с девочками из 4-ого, 8-ого и 9-ого классов, 7-ой класс подготовил танец «Дети войны», а Настя Михайлова сопровождала всё мероприятие слайдами презентации. В конце все ребята единодушно встали, чтобы почтить память погибших, искалеченных, уничтоженных и ни в чём не виноватых людей минутой молчания.



Важным моментом в сохранении памяти людей о Холокосте и необходимости недопущения подобной трагедии впредь является художественное осмысление холокоста в литературе, кинематографе, музыке, изобразительном искусстве. Наиболее эмоционально эта тема раскрыта в кино. Поэтому неравнодушным (а здесь не могут быть, не имеют права быть равнодушными!) советуем посмотреть достаточно известные киноленты: **«Список Шиндлера»** (1993), **«Пианист»** (2002), **«Жизнь прекрасна»** (1997), **«Мальчик в полосатой пижаме»** (2008), **«Дневник Анны Франк»** (1959).



Поделки из теста.

Помните детскую песенку *«Мы делили апельсин, много нас, а он один»*? Г.М. Давыдова на занятие со 2б принесла, нет, не апельсин, а большой комок теста, но его тоже потом стали делить. Сначала бэшки озадаченно посматривали на него, а некоторые даже попытались съесть кусочек, вопреки уверениям Галины Михайловны, что тесто это солёное и невкусное. Зато оказалось, что из него можно лепить разные фигурки! Все жадно следили за тем, как Галина Михайловна замешивает тесто: мука, вода, соль, ничего сложного. Получился огромный ком, который тут же все любопытные потыкали с некоторым недоверием и опаской пальчиком. Тесто не кусалось, поэтому, шумно гомоня, дети расхватили себе кусочки и стали раскатывать его, стараясь придать какую-то осмысленную форму.

Визг и шум стоял невообразимый! *«А что слепить?» «А почему у Маши больше?» «А сядьте со мной!» «А дайте ещё теста!» «Настя, не воруй у меня крошки!»* Изредка детский писк прерывался грозным голосом Галины Михайловны: *«Пелагея, ты что так шумишь? Лиза, зачем ты ешь тесто?»* Поуспокоившись, дети всё же вспомнили, что они – творцы, художники и скульпторы, поэтому я жадно принялась выпрашивать у них, что же они лепят. **Лена Карпенко**, при всей своей скромности ухитрившаяся заполучить самый большой кусок теста, недолго думая, скатала из него непонятный шар и возмущённо пояснила мне, непонятливой, что это яйцо. **Даша Чернышева**, после попыток слепить бабочку, тарелку, кружку всё же слепила младенца, уютно лежавшего в колыбельке. *«Это Вика, моя сестра»*, - важно пояснила она, а потом тут же оторвала кусочек от бедной «сестры» и кинула в **Настю Глушенко**, которая ныла, что у неё ничего не получается. **Маша Колесникова**, маленький мудрый островок спокойствия в царстве воплей, быстрее всех слепила очаровательную розочку и скромно посматривала на остальных, помогая **Ане Егоровой**, которая больше внимания уделяла не тесту, а тортю Ирины Эдуардовны, так и манящему к себе. **Даша Абрамова** закатывала глаза на все мои попытки угадать, что же она лепит, в итоге, я так и не поняла, что же за танк, похожий на айсберг и одновременно на куклу, кресло и кита, она сотворила. **Вика Емельянова**, стесняясь, продемонстрировала всем солнышко, которое слепила довольно быстро, хотя соседями по парте у неё были неугомонные **Лиза Ломакина** и **Пелагея Нахтина**. Вот уж у кого фантазия была ключом! Они раздумывали слепить кружку, потом бабочку, в общем, сотни разных вариантов! Я сидела рядышком и лепила свинью и шмелька, чтобы порадовать Ирину Эдуардовну. Лиза высокомерно оглядела мои творения, придирчиво осведомилась: *«Что это за пятно?»* Узнав, что это свинья, она устало покачала головой, заявив: *«Да уже эти свиньи везде! Надоели!»* Однако, через пять минут я заметила на её листочки очертания пятячка. Ох уж это непостоянство и женская логика!.. Но занятие детям очень понравилось! А поделочки, высохшие и раскрашенные, вы можете наблюдать на подоконниках в 14-ом кабинете.



Экскурсия в пекарню.

28 января ребята 1б класса посетили с экскурсией пекарню в ВОПОО «Милосердие и порядок».

Детям рассказали о технологии приготовления хлебных изделий, а также показали весь процесс: от хранения муки до выпекания готовых булочек. Зачарованные, ребята бродили из цеха в цех, фотографируя, где разрешали, огромные станки, чтобы потом рассказать об увиденном чуде родителям.

Конечно, завершилась познавательная экскурсия чаепитием со сладкими пирожками. Все дети получили много положительных эмоций, а главное - узнали о нелёгком труде пекарей.

А после дети насытились и духовно, посетив выставку художника Надежды Фирсовой.

Т.И. Мосалёва



«Грамотей».

24 января в РДК г. Судогда стартовал в первый раз конкурс «Грамотей». Каждую школу, а их было 12 в списке участников, представляли ученики 7-ого и 8-ого классов. Наша команда называлась «Знайки». Всего было 4 конкурса. Собравшись за круглыми столами, участники решали сложные лингвистические задачи, выстраивая цепочки рассуждений: откуда произошло то или иное слово, что обозначает то или иное крылатое выражение. Ребята потом признались, что задания были сложные, некоторые их шокировали. Но тем лучше: ведь появился стимул готовиться к конкурсу, который состоится ещё раз в следующем году! А пока скажем спасибо Андрею Бычкову, Насте и Ксюше Стариковым, Дане Сироткиной и Тиграну Мелконяна за участие!

